

📍 **HARDINVAST. Étang des Raconteurs**

Un concert champêtre au profit de Laurine



→ Une partie des personnes présentes au concert au profit de Laurine.

VENDREDI SOIR, à l'étang des Raconteurs, propriété de la famille Décarité, eut lieu un concert champêtre sous un temps clément.

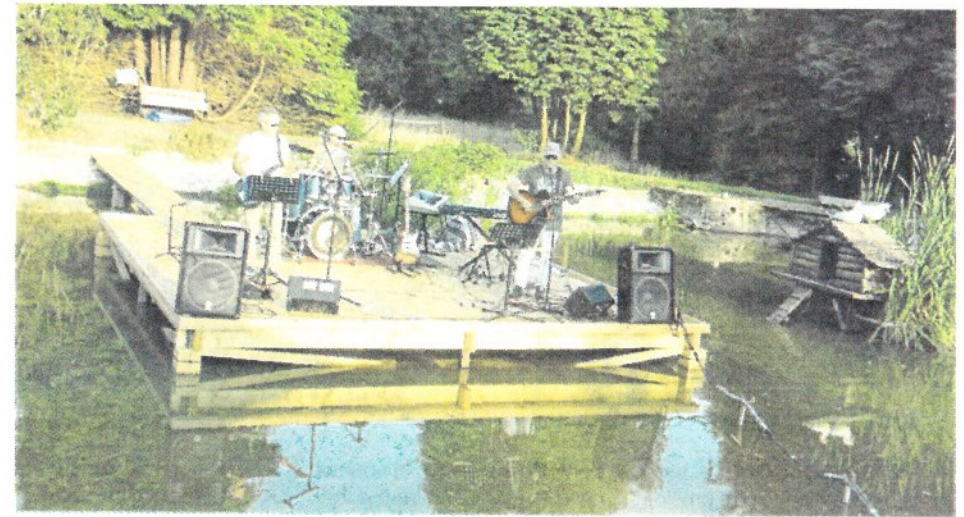
Le cadre était idyllique avec le podium au milieu de l'étang qui semblait intéressé les deux cygnes au premier rang. C'était un concert caritatif au profit de

l'association Laurine, mon rêve, ma bataille. Seulement une quarantaine de personnes était au rendez-vous dont certains étaient venus pour le pique-nique sur la berge.

Le concert était donné par le groupe Jean Barth n'Co, un trio composé de Rico à la batterie, Jean Barthonnat à la guitare,

au piano et au chant et Régis Décarité au chant et à la guitare.

Des chansons inédites écrites et composées par Jean : des chansons à texte qui dépeignent des tranches de vies, épinglent des paradoxes avec des mots qui rient, des mots qui piquent, des mots qui



→ Concert champêtre au milieu de l'étang des Raconteurs.

interrogent.

Le style musical est varié, destiné à mettre en valeur les textes, en passant du rock au tango à travers le blues et la samba. Tout a commencé par la fameuse chanson « Y a d'la joie... » et il y avait de la joie parmi les spectateurs.

La participation demandée

de 5 € entièrement reversés à l'association Laurine était destinée à l'achat d'un appareillage spécifique pour Laurine. Durant deux heures, les chansons se sont enchaînées comme Au feu, pauvre conne, célébrité, post-it, jetable, les boules, mea culpa...

Chansons qui feront partie de

leur prochain album avec « des chansons qui vous parlent ». Vous pouvez participer à cet album en participant à la souscription. Infos sur le site : www.jeanbarthnco.com. Mail : elba-ma.production@gmail.com

Jean-Luc FONTY

correspondant :

Jan-Luc Fonty - 06 10 07 08 65 - jlfonty@free.fr

HARDINVEST. Dès 19 heures à l'étang des Raconteurs

Concert au profit de Laurine le 20 juillet

C'EST À L'ÉTANG des Raconteurs, propriété de la famille Décarité, qu'un concert caritatif sera donné le vendredi 20 juillet, à partir de 20 heures. La scène sera même au milieu de l'étang, et le public assis sur la berge. Le concert sera animé par le groupe Jean Barth n'Co, trio composé de Rico à la batterie, Jean à la guitare, au piano et au chant, et Régis au chant et à la basse.

« Ce concert sera donné au profit de l'association Laurine, mon rêve, ma bataille », précise Régis. Le groupe jouera des chansons françaises à textes de leur composition, qui dépeignent des tranches de vies, épinglent des paradoxes avec des mots qui rient, des mots qui piquent, des mots qui interrogent. Le style musical est varié, destiné à mettre en valeur les textes, les compos passent ainsi du rock au tango en passant par le blues à la samba.

La participation demandée sera de 5 €, entièrement rever-



→ Le trio Jean Barth n'Co autour de la jeune Laurine, sur fond d'étang des Raconteurs.

sés à l'association Laurine, mon rêve, ma bataille. À noter que la manifestation est gratuite pour les moins de 12 ans. L'argent récolté servira à l'achat d'un appareillage spécifique pour Laurine. « Nous invitons ceux qui le souhaitent à venir dès 19 heures avec leur pique-nique pour profiter de

l'étang des Raconteurs et d'un moment de détente en toute convivialité. »

Un parking gratuit est prévu sur place, et il y aura également une buvette.

► Contact au 07 86 76 10 13. Pas de réservation obligatoire, mais elle est souhaitée afin de prévoir pour le parking.

📍 **FERMANVILLE.** Campagn'Art

Une 15^e édition qui a tout d'une très grande

CETTE ÉDITION DE CAMPAGN'ART de ce dimanche 10 juin a relevé tous les défis. Plus d'une centaine d'artistes, répartie dans une trentaine de jardins, 70 bénévoles qui ont tout donné, des employés municipaux aux petits soins, des élus satisfaits, des représentants des entités des offices de tourisme présents et des milliers de visiteurs.

Un événement incontournable

De quoi donner du baume aux cœurs aux organisateurs et aux petites mains qui sont à l'initiative de cet événement culturel atypique et poétique. Amener l'art à la campagne.

Tout un programme qui au fil des années est devenu un incontournable dans le paysage. Alors oui, l'art a bien trouvé sa place dans un coin de Fermanville qui rassemble trois petits hameaux, La Judée, le Haut de Fermanville et le hameau Caré. Hameaux dont leurs habitants, d'une édition à l'autre, ne s'essouffent pas, bien au contraire. Au regard des félicitations et des encouragements donnés par Genevieve Gosselein lors de l'inauguration, cet événement est bien durablement inscrit dans les manifestations soutenues par la Société publique locale de développement touristique du Cotentin. « Cette nouvelle organisation en un seul office de

tourisme a une force de frappe plus importante et donne davantage de cohérence au Cotentin. Un événement tel que Campagn'Art a notre soutien le plus total. J'en profite pour remercier l'ensemble des forces qui chaque année se retrouvent autour de ce formidable événement qui est Campagn'Art. »

“ Campagn'Art contribue à créer du lien social dans nos communes.

GENEVIÈVE GOSSELEIN
Société publique locale de
développement touristique du
Cotentin

Une centaine d'exposants venue de toute la Normandie, parmi lesquels de nombreux nouveaux ont été sélectionnés pour cette édition. Peintres, sculpteurs, calligraphes, photographes, céramistes, écrivains... Créateurs ont donc assuré le spectacle de cette 15^e édition. De la musique et des points de restauration ont accompagné les visiteurs tout au long de cette journée enchanteresse. Une belle parenthèse avant la saison touristique qui s'annonce riche dans le Val de Saire.



➔ Dès l'ouverture à 10 h, les visiteurs sont venus à la découverte des jardins investis par les artistes.



➔ Piano, contrebasse, les amoureux de Campagn'Art déplacent des montagnes pour un petit bœuf improvisé, non loin du salon de thé.



➔ Les femmes longilignes en céramique de Sophie Gueydan sont toujours aussi ravissantes.

Festivités. Sainte-Echelle

Jean-Barth. n'Co ouvre le bal des concerts

Pour cette première journée de la 4^e édition des concerts de la Sainte-Échelle, le président du PLO, Stéphane Chauvin, avait invité le groupe de musique cherbourgeois Jean-Barth. n'Co à venir se produire mercredi soir sur la place des Justes.

Composé de trois musiciens, Jean-Barth. n'Co tente de faire passer des messages un peu rebelles à travers des musiques et des textes écrits par Jean. « **Les textes que nous écrivons forment les musiques que nous composons, c'est pour cela que nous jouons aussi bien des airs de tango que de country** », explique Jean.

Formé depuis un an, le trio donnait ce mercredi soir son premier concert avec son nouveau batteur. « **L'introduction de la batterie nous a forcés à revoir nos textes et nos musiques. Même si l'esprit de nos compositions reste des chansons à textes, c'est un projet enrichissant** », poursuit Jean.

L'esprit de ce groupe, c'est tout d'abord l'amitié, qui se ressent lorsqu'ils chantent, mais c'est également l'envie



C'est le trio Jean-Barth. n'Co qui a ouvert la série de concerts de cette Sainte-Echelle 2017.

de faire bouger les choses et les mentalités à travers des textes qui parlent des actes de la vie quotidienne.

Il y a de ça un an, Stéphane Chauvin avait donné au groupe l'occasion de se produire pour la toute première fois en live, il était donc naturel, que Jean-Barth. n'Co renvoie l'ascenseur avec ce concert en plein air.

Et en plus d'écouter le trio,

les spectateurs et les familles présents ont pu pique-niquer sous le soleil puisque des tables et de la restauration avaient été prévues à cet effet.

Agenda : Jean-Barth. n'Co jouera le dimanche 11 juin à l'Allée des Lys au château des Ravalet à Turlaville, le 16 juin à Saint-Pierre-Église et le 21 juin à Saint-Lô.



Le Bricquevillais est poète avant d'être musicien

Jean Barthonnat est auteur, compositeur et interprète.

Il y a des passions qui naissent tard. Ainsi de Jean Barthonnat, 44 ans, de Bricqueville-la-Blouette. Son enfance l'a éloigné de la musique, avant qu'il n'y revienne par le texte. Ce Cherbourgeois a découvert la musique à 7 ans, avec des cours de piano. *"J'ai surtout continué pour faire plaisir à mes parents"*. Mais à 14 ans, il arrête. *"Je ne voulais plus entendre parler de musique"*. A la fac, l'ambiance du milieu étudiant lui fait acheter une guitare. Il découvre l'instrument avec des copains. *"J'ai aussi joué sur un clavecin d'une cité universitaire"*. Fini le classique, les notes qu'il pianote sont celles de Simple Minds ou Deep Purple. Il joue dans des petits groupes, par plaisir.

Un master de biochimie en neuroscience en poche, il part travailler comme laborantin en Auvergne. Il y rencontre celle qui deviendra sa femme. *"Elle a été ma muse"*. Le 15 novembre 2001, il écrit sa première chanson, parole et musique. C'est le déclic. Il s'aperçoit alors que sa démarche est avant tout poétique. *"Ce qui me plaît c'est d'écrire et ensuite, je mets en musique"*. Ecrire est alors devenu un besoin. *"J'ai beaucoup de textes qui n'ont pas encore leur musique"*. En 2006, un CD sort. Les concerts suivent et s'enchaînent, en duo avec sa femme, qui chante. *"On s'est même posé la question d'en faire notre métier"*. Mais la vie en décidera autrement.

Un nouveau duo

En 2010, le couple et ses trois enfants posent ses valises à Bricqueville-la-Blouette. L'ancien duo veut former un vrai groupe, cela ne se fait pas. *"Mais j'ai toujours*



A la guitare ou au piano, parfois au chant, Jean Barthonnat prend du plaisir sur scène. Mais sa première passion, c'est d'écrire les chansons.

continué à écrire, c'est un besoin". Puis le 31 décembre dernier, celui qui est désormais commercial a décidé avec un ami d'enfance de faire un duo, baptisé "Jean Barth.

n'co". *"D'autres musiciens pourraient rejoindre le groupe"*. Un CD est en préparation pour 2017, le duo a donné un premier concert samedi dernier, symboliquement à Bric-

queville-la-Blouette. Inspiré par la chanson française nouvelle scène, type Bénabar ou Linda Lemay, le poète-musicien distille ses textes enqaqés, souvent décalés.

-en-Cotentin

5-OCTEVILLE

on.locale@lapressedelamanche.fr

Samedi 24 septembre. Salle Dumoncel Jean Barth. N'Co en concert



Jean Barth. N'Co est en concert samedi soir.

Jean Barthonnat, auteur-compositeur-interprète, revient sur scène avec sa nouvelle formation « Jean Barth. N'Co » pour partager son univers si particulier. « Jean Barth. N'Co », c'est d'abord une histoire d'amitié. Une constance d'abord avec Régis Décarité (chant et percussions), ami d'enfance. Issus de milieux artistiques complètement différents, Jean et Régis façonnent les chansons comme des artisans : avec passion. La complicité entre eux est palpable et communicative. Et puis la

variabilité. « Jean Barth. N'Co » se veut comme une association de copains qui se retrouvent en fonction de l'occasion. Il en résulte des concerts uniques : duo, trio, quatuor, les musiques sont revisitées à chaque fois.

C'est profond, c'est léger, triste et amusant, tout en finesse et poétique. Un univers tout en contraste. On y entend des influences folk, blues et puis un petit quelque chose de différent, un style un peu décalé avec un piano sombre ou flamboyant. Les textes n'ont

rien d'anodin et la musique les transcende en se mêlant intimement aux mots.

Ce qui ressort de tout ça ? Un moment amical, toute en simplicité et authentique. Un moment de partage qui fait du bien.

« Jean Barth. N'Co » sera en concert le 24 septembre à la salle Dumoncel, au siège du PLO, rue Jacques-Prévert à Octeville, à partir de 20 h 30.

Entrée gratuite.
Buvette sur place.
